


<b>Nom et prénom</b>	<b>COURT RODRÍGUEZ Gerardo</b>	
<b>Adresse</b>	66, rue du X Octobre L-7243 Bereldange, LUXEMBOURG	
<b>Téléphone / Portable</b>	(+ 352) 661 70 25 89	
<b>Courrier électronique</b>	court@court-architecture.com	
<b>Page Internet</b>	www.court-architecture.com	
<b>Etat civil</b>	marié, deux enfants	
<b>Nationalités</b>	espagnole, allemande et luxembourgeoise	
<b>Date de naissance</b>	8 décembre 1970	
<b>Lieu de naissance</b>	Las Palmas de Gran Canaria, Espagne	
<b>Niveau d'étude</b>	Bac+5, Dipl.-Ing. Arch. « <i>Technische Universität Wien</i> », 1999, Vienne, Autriche, domaine: architecture	
<b>Résumé</b>	<p>Architecte de <u><i>l'Ordre des Architectes et Ingénieurs-conseils de Luxembourg</i></u> depuis 2010 (numéro d'inscription AP/10794 et AA/2146) et de <u><i>l'Ordre des Architectes d'Espagne</i></u> depuis 2000 (numéro d'inscription 2232, CSCAE 35509.7) ;</p> <p>Inscrit sur la liste des candidats retenus (depuis le 18 janvier 2013) dans le cadre d'une procédure de sélection pour les <u><i>institutions de l'Union européenne</i></u> (EPSO/CAST/S/3/2012 FG IV - Techniques d'immeubles - Ingénieur/architecte en bâtiment – Administrateur pour la gestion d'immeubles) ;</p> <p>Inscrit sur la liste des bureaux retenus (depuis le 25 février 2016) dans le cadre de la procédure de sélection pour <u><i>l'Administration des bâtiments publics</i></u> (appel de candidatures général du 16 juillet 2015 – services d'architectes – études relatives à de nouvelles constructions, à des agrandissements, extensions, rénovations ou assainissements, dont le coût de construction ne dépasse pas EUR 28.000.000.- HTVA)</p>	
<b>EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE</b>		
<b>Dates</b>	10/2012 – jusqu'à présent	
<b>Activité actuelle</b>	<b>Architecte indépendant</b> , actif au Luxembourg	
<b>Nom et adresse de l'atelier</b>	<b>Bureau d'architecture COURT ARCHITECTURE S.A.R.L.</b> 66, rue du X Octobre, L-7243 Bereldange	
<b>Principales activités</b>	<p>Gestion et coordination générale des projets de construction, avant-projets, demandes d'autorisation de bâtir, projets d'exécution, devis estimatifs et détaillés, élaboration des bordereaux et d'appels d'offres, comparatifs d'offres présentées par des entreprises de construction, étude des coûts, contrôle de factures et de décomptes, suivi et contrôle des chantiers, certificats d'énergie et conseils d'énergie ;</p> <p>Projets réalisés ou en cours (exemples) : construction d'une maison bioclimatique jumelée à Salamanca (Espagne), projet publié dans le livre « Design First, Build Smart » de l'OAI (<a href="http://www.laix.lu">www.laix.lu</a>) ; rénovation structurelle d'une maison de l'année 1912 à Grevenmacher inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments nationaux (SSMN) ; construction d'une maison passive à Bertrange ; gestion du projet de rénovation d'un bâtiment de plusieurs étages sur le plateau Bourbon à Luxembourg ;</p>	
<b>Langues de travail</b>	français, allemand, anglais et espagnol	

<b>Dates</b>	01/2010 – 07/2012
<b>Fonction</b>	<b>Chef de projet</b>
<b>Nom et adresse de l'employeur</b>	<b>Bureau d'architecture SCAHT Architecture &amp; Développement</b> 134, route d'Arlon, L-8008 Strassen
<b>Principales activités</b>	<p>Collaboration proche avec des entreprises locales ainsi qu'avec l'administration (p. ex. : avec le bureau d'urbanisme de la Ville de Luxembourg et ses différents services – incendie, gaz, eaux, canalisation, électricité et hygiène- ; avec l'Administration de l'Environnement ; avec le Ministère du Développement durable et des Infrastructures ; avec My Energie – Luxembourg) ;</p> <p>Projets suivis (exemples) : transformation du <u>centre administratif de l'Administration de bâtiments publics</u> du Grand Duché de Luxembourg à Mersch, transformation de <u>l'Agence de la Poste</u> luxembourgeoise P&amp;T à Mersch en application de la politique durable et écologique de l'entreprise, transformation des divers agences bancaires d'ING et de Raiffeisen, transformation et nouvelles constructions des maisons unifamiliales à basse consommation énergétique et maisons passives</p>
<b>Langues de travail</b>	français et allemand
<b>Dates</b>	2003 - 2009
<b>Activité</b>	<b>Architecte indépendant</b> à Las Palmas de Gran Canaria
<b>Nom et adresse de l'atelier</b>	<b>Bureau d'architecture ATELIER COURT – A&amp;T</b> c/ Travieso, 27, E-35002 Las Palmas de Gran Canaria c/ Covadonga, 59, E-35010 Las Palmas de Gran Canaria c/ Sao Paulo, s/n, E-35008 Las Palmas de Gran Canaria
<b>Principales activités</b>	<p>Demandes d'autorisation de bâtir, plans d'exécution, étude des coûts, suivi et contrôle de chantier des différents projets aux îles Canaries et en Espagne péninsulaire, élaboration de tous les documents techniques relatifs aux chantiers (plans d'installations, calculs statiques et plans de structures, coordination de sécurité, certificats de performance énergétique, etc.) ;</p> <p>Calcul de structures et élaboration des plans de structures d'un nombre élevé (plus de 100) de constructions diverses sur ordre de différents architectes ;</p> <p>Expert en pathologie de la construction au Tribunal Supérieur de Justice aux Canaries, inclusion dans une liste d'experts de l'Ordre des Architectes des Canaries effectuant des expertises, des conciliations et des médiations ;</p> <p>Évaluateur externe de la valeur des biens immobiliers dans le cadre des procédures de l'Administration de l'Economie et Comptes des Canaries ;</p> <p>Enseignant à la Fondation de la Construction à Las Palmas de Gran Canaria « <i>Fundación Laboral de la Construcción</i> », cours « <i>Connaissances basiques du calcul de structures</i> » pour architectes et ingénieurs industriels</p>
<b>Langues de travail</b>	espagnol et allemand
<b>Date</b>	2005
<b>Activité</b>	<b>Architecte expert en calcul de structures</b>
<b>Nom et adresse de l'employeur</b>	<b>COAC - Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias – Dpto. Estructuras</b> c/ Luis Doreste Silva, 3, E-35004 Las Palmas de Gran Canaria

<b>Principales activités</b>	Calcul de structures et élaboration des plans de structures de diverses constructions (surtout en béton armé) sur ordre de différents architectes membres de l'Ordre des Architectes d'Espagne
<b>Langue de travail</b>	espagnol
<b>Dates</b>	2001 - 2003
<b>Fonction</b>	<b>Chef de projet</b>
<b>Nom et adresse de l'employeur</b>	<b>Bureau d'architecture Stanzel &amp; MitarbeiterInnen</b> Myrthengasse 15/4, A-1070 Vienne
<b>Principales activités</b>	Direction, notamment, des projets suivants: <u>gros-projet « Lainzer Tunnel »</u> , connexion entre les Gares de l'Ouest et du Sud de Vienne comprenant la construction des quatre stations de trains, élaboration des plans d'exécution selon les directives écologiques en prévoyant l'utilisation de l'énergie géothermique, ainsi que direction de l'exécution des travaux, coûts : 0,830 milliard d'euros (prix de base 1999) ;  Autres activités : master plan « <i>Sanya Bay</i> », Hainan, China pour la construction d'un centre touristique (70.000 lits) dans une extension au bord de la mer de 9 km long et 600 m de large ; master plan « <i>Margareteingürtel</i> » pour la réorganisation des lignes du tram croissant le 5ème district de Vienne y comprise la création de nouveaux espaces urbaines
<b>Langue de travail</b>	allemand
<b>Dates</b>	1999 - 2000
<b>Fonction</b>	<b>Architecte collaborateur</b>
<b>Nom et adresse de l'employeur</b>	<b>Bureau d'architecture Geiswinkler &amp; Geiswinkler</b> Nelkengasse 4/5, A-1070 Vienne
<b>Principales activités</b>	Élaboration des plans de détail et d'exécution d'un lotissement d'habitation à Vienne avec <u>66 maisonnettes à basse consommation énergétique</u> ;  Préparation du plan d'aménagement du territoire et d'urbanisme pour la création d'un nouveau quartier à la périphérie de Vienne, élaboré pour un concours de la ville de Vienne, projet décoré du 1 <sup>er</sup> prix ;  Divers projets de maisons passives
<b>Langue de travail</b>	allemand
<b>Dates</b>	1988 - 1999
<b>Activités pendant les études</b>	Service civil à l'Institut espagnol de culture « <i>Instituto Cervantes</i> » à Vienne (organisation d'un échange culturel entre l'institut et l'Université de Vienne) ;  Assistant au département universitaire « <i>Institut für Raumgestaltung</i> » à l'Ecole Supérieure d'Architecture de Vienne, « <i>Technische Universität Wien</i> » ;  Freelance dans des différentes agences immobilières en Autriche, Allemagne et Espagne (dessins des plans) ;  Stagiaire à l'entreprise de construction des maisons préfabriquées « <i>OKAL</i> » en Allemagne ;

<b>Langues de travail</b>	<p>Collaboration avec l'artiste canarien Pepe Dámaso (successeur de César Manrique) à la conception de sa Fondation d'Art à Gran Canaria ;</p> <p>espagnol et allemand</p> <p><b>PARTICIPATION AUX CONCOURS</b></p>
<p><b>2009</b></p> <p><b>2008</b></p> <p><b>2007</b></p> <p><b>2006</b></p> <p><b>2006</b></p> <p><b>2005</b></p> <p><b>2003</b></p> <p><b>2003</b></p> <p><b>2002</b></p> <p><b>2002</b></p> <p><b>2001</b></p> <p><b>2000</b></p> <p><b>2000</b></p> <p><b>2000</b></p> <p><b>1998</b></p>	<p>Concours d'idées pour l'ordination intégrale du littoral de Las Palmas de G.C.,</p> <p>Réhabilitation du complexe touristique « <i>Barbados</i> » au sud de Gran Canaria, Espagne, procédure négociée, <b>1<sup>er</sup> Prix</b></p> <p>56 unités d'habitation sociales au quartier Las Torres, Las Palmas de G.C.,</p> <p>Réhabilitation de l'ermitage de Tenoya, Gran Canaria, procédure négociée</p> <p>Reconversion d'une maison historique en musée, Espagne, procédure négociée</p> <p>Ordination urbanistique du « <i>Waterfront</i> », Las Palmas de G.C.,</p> <p>Ampliation du « <i>Museo Canario</i> », Las Palmas de G.C.,</p> <p>« Master plan » touristique « <i>Sanya Bay</i> », Hainan, China, procédure négociée, <b>1<sup>er</sup> Prix</b></p> <p>Nouveau palace des sports de Las Palmas de G.C.,</p> <p>« <i>Wien West</i> », ampliation de la gare de l'Ouest, Vienne,</p> <p>« <i>West Kowloon Reclamation Concept Plan Competition</i> », Hong Kong</p> <p>« <i>Waterfront</i> » d'Arrecife en Lanzarote, Îles Canaries, Espagne, ordination urbanistique.</p> <p>« <i>Stockerhut, ville sociale</i> », Weiden, Allemagne</p> <p>Nouveau quartier à la périphérie de Vienne, urbanisme, <b>1<sup>er</sup> Prix</b></p> <p>Nouvelle Bibliothèque Nationale, Vienne</p> <p><b>EDUCATION ET FORMATION</b></p>
<p><b>2010 – jusqu'à présent</b></p> <p><b>2000 – 2010</b></p> <p><b>2008</b></p>	<p>Participation aux différentes <b>séances de formation</b> sur l'architecture, sur la législation spécifique luxembourgeoise, sur la performance énergétique, sur l'aménagement du territoire et de l'urbanisme, organisées par l'Ordre des Architectes et Ingénieurs-conseils à <b>Luxembourg</b> ;</p> <p>Participation aux <b>différents cours</b> organisés par l'Ordre des Architectes en <b>Espagne</b> (matières principales : « développement durable », « économie d'énergie » et « sécurité chantier ») et aux cours externes (« construction métallique et séisme », « technologie de béton armé et précontraint », « estimation des coûts », « ville, environnement » e. a.) ;</p> <p>Participation au <b>cours « Tourisme et renouvellement »</b>, organisé par l'Administration du Tourisme, l'Ordre des Architectes des Canaries et l'Ecole Supérieure d'Architecture de Las Palmas de Gran Canaria, permettant l'inscription sur une liste d'experts dotés de la compétence de renouvellement des anciennes constructions touristiques aux Canaries ;</p>

<p><b>2007</b></p> <p><b>1999</b></p> <p><b>1997</b></p> <p><b>1988 – 1996</b></p> <p><b>1988</b></p>	<p><b>Post-diplôme « C.T.E. (Código Técnico de la Edificación) »</b> de l'Université de Las Palmas de Gran Canaria (le C.T.E. est la nouvelle législation espagnole de la construction, conforme aux Eurocodes) ;</p> <p><b>Diplôme d'Ingénieur-Architecte (Dipl.-Ing)</b> de la « Technische Universität Wien » à Vienne, Autriche ; spécialisation à la construction et l'urbanisme ; excellentes notes universitaires, mémoire de fin d'études avec la note « très bien avec félicitations du jury » sous la direction du Prof. Brullmann (senior membre au Piano &amp; Rogers team pour le Georges Pompidou Centre à Paris) ;</p> <p>Inscription à l'Ecole Supérieure d'Architecture de Vienne de la «<b>Technische Universität Wien</b>», reconnaissance - équivalence des études d'architecture espagnoles ;</p> <p>Études d'architecture à «<b>Escuela Técnica Superior de Arquitectura</b> » de Las Palmas de Gran Canaria, Espagne, participation aux différents cours de maîtrises des logiciels pour l'architecture en dehors des études et formation en peinture chez le peintre espagnol renommé Juan Marqués ;</p> <p>Baccalauréat au lycée allemand-espagnol « Heidelberg-Schule » à Gran Canaria, Espagne</p> <p><b>COMPÉTENCES LINGUISTIQUES</b></p>
<p><b>Espagnol</b></p> <p><b>Allemand</b></p> <p><b>Français</b></p> <p><b>Luxembourgeois</b></p> <p><b>Anglais</b></p>	<p><b>langue maternelle</b></p> <p>utilisateur expérimenté – <b>Europass niveau C2</b> (Études d'architecture par l'Université de Vienne, en langue allemande)</p> <p>utilisateur expérimenté – <b>Europass niveau C1</b> (DALF-C1 Diplôme approfondi de langue française)</p> <p>bonne connaissance passive – <b>Europass niveau B1</b> (suivi des cours de luxembourgeois, « Sproochentest » et cours « vivre ensemble » afin d'obtenir la nationalité luxembourgeoise)</p> <p>utilisateur indépendant – <b>Europass niveau C1</b></p> <p><b>COMPÉTENCES INFORMATIQUES</b></p>
	<p><b>AutoCAD</b> et <b>ArchiCAD</b> (dessins) ;</p> <p><b>CypeCAD</b> (calculs de structures) ;</p> <p><b>PHOTOSHOP</b> et <b>COREL</b> (traitement d'images et présentations) ;</p> <p><b>CINEMA 4D</b> (infographie) et <b>DREAMWEAVER</b> (webdesign) ;</p> <p><b>PRESTO</b> et <b>ERGO</b> (rédaction des bordereaux et appel d'offres) ;</p> <p><b>MICROSOFT PROJECT</b> (gestion de projets) ;</p> <p><b>MS OFFICE</b> (bureautique) ;</p>